

ምሁር ሆይ ምሁር ሁን!



ተጅብ እና አህያ ተቀበሮ ሽል ውስጥ የሚመኝ በግን፤
ተለባብ እንቁላልም ሲጠብቅ የሚውል የእርግብ ጫጩቶችን
ጅላንፎና ሆዳም ደማገሳ ምሁር ገደለ አገሪቱን።

እንደ ዘፍጥረቱ በአባብ ተመስሎ በእግሩም እየሄደ፤
ምላሱን አትብቶ መርዝ በማር ለውሶ የመለኮትን ቃል እየተናገረ፤
የመጣን ሳጥናኤል እንደ ሄዋን አዳም እምኖ ያዳመጠ፤
የዲግሪ ኮፍያ ታናቱ የጫነ ቆብ ያንጠለጠለ መስቀል የጨበጠ፤
ዛሬ ዓይኑ ሲገለጥ ራሱን ነግንሳ እግዚአብሔር ዋይ ዋይ አለ።

የሰባኪ ሚዛን ሥራው ነው ተብለው ስንቱ ቢመከሩ፤
በስብከት ሽውታ እንደ ጉበስ ገለባ ቀለው የበነኑ፤
ምሁራን ተብለው በምን መዝገበ ቃል ለታሪክ ይቅረቡ?

አያት ቅደመ አያቶች በእምነት በህሊና የደነደኑቱ፤
በዓይን ቀዳዳ ገብተው የፈረንጅን አንጎል እይምሮን ሲያነቡ፤
አቻ የሌላቸው እግዜር የቀባቸው ረቂቅ ጠቢባን ብልሆች ነበሩ።

የልጅ ልጆቻቸው ዶክተር ፕሮፌሰር ተስማቸው መግቢያ የሚቸኩሉቱ፤
መውጫው በር ላይም ምሁራን ለመባል ፒ ኤች ዲግሪ የሚደርጉቱ፤
እንደ ተማሪ ሰው በሎጅክ እያምኑ ወይ በእምነት አይጠኑ፤
በጭራቅ ሰባኪ እየተደለሉ የባህር ላይ ከባት ሆኑና ቁጭ አሉ።

ዲግሪን ሆድ ለመሙላት ተጠቅሞ እሚያልፍ ሰው፤
ለመጫን እንክርዳድ ተሚቅም አጋሰስ በምን ነው እሚለየው?

ኩብርና ማለረጉን መብትና አገሩን ሽጦ እሚኖር ምሁር፤
ቅርቀብ ተሚጫነው የሰፈር አህያ በምንድን ይለያል?

ፊደልን የቆጠርክ ዩኒቨርሲቲ የሄድክ ዲግሪህን የኮፊስክ፤
ለማለፍ ተሆነ እንደ እሳማ ዝቀህ ደልቶህ ተንደላቀህ፤
ኩብርህ ማለረግህን አገርህ መብትህን እንደ ኩስ ወርውረህ፤
ያቺ ቀን ስትመጣ ይህቺ ዓለም ስትከዳህ ነፍስህ ስትለይህ፤
አርጅቶ እንደ ሞተ የክርክር አስከሬን ይቆጠር ፊሳህ።

ሰውነት ባህሪ ገላህን ያለበሰህ መንፈስ ልአልና አንጎልህን የሞላህ፤
ኩብር ማለረግህን መብትህን አገርህን ለሆድ ያልቸባቸብህ፤
የመለኮትን ቃል እየተናገረ ሰይጣን በስብከቱ እማሎ እማይነዳህ፤
ዋሾና ቀጣፊ እርኩብ ኮርቻ እርጎ ወጥቶ እማይጋልብህ፤
ምሁር ሆይ ምሁር ሁን አባክህ! አባክህ! በእምላክ በፈጠረህ።

በላይኛው አካል (abatebelai@yahoo.com)
መጋቢት ፳፻፲፯ ዓ.ም.