እርማችሁን አውጡ !!

የሽልንግ ዶሮ የብር ገመድ ይዛ ጠፋች

ያኔ በደጉ ዘመን መሆኑ ነዉ፤ አስር እንቁላል በአስር ሳንቲም፤ አንድ ጠቦት በሶስት ብር ፤ አንድ የሰባ ሰንጋ በአስር ብር ፤ ወዘተረፈ ...ሲቸበቸብ ዶሮ ፈላጊዋ በዝቶ ዋጋ ዋናረና ሕዝቡ ለንጉሰ ነገስቱ እንዲህ ብሎ አቤቱታዉን አሰማ አሉ(ሀይሌ ማረኝ ማረኝ ፤ ሐይሌ ማረኝ ማረኝ ዶሮ ብር አወጣች እኔስ ጋ አማረኝ) ከዛ በኋላ ማየጎዝብ ቁጥር እየገፋ ከተሜዉ እየደረጀና እየሰፋ ሲመጣ እንኳን አዲሱ ትዉልድ ሞፈር ቀንበር ጨብጦ ሕዝብ ሊያጠግብ ቀርቶ ነባሩም ገበሬ ቀለም ቆጥሮ ዘመነኛ ለመሆን እና ፀዳ ያለ ኑሮ ለመኖር ከገጠር ይልቅ የከተሜዉን ሕይወት ይናፍቅ ጀመር ። በዚህ አይነት የአርሶ አደሩና የአርብቶ አደሩ ሚና ዉስን ሖኖ ኑሮ ጣራ ነካ ። ይህን የተገነዘቡ አንድ እናት ቀደም ብለዉ በሽልን የገዟትን ገብስማ ዶሮ አይን አይኗን እያዩ እንቁላሏን እንጂ እርሷን አርደዉ መመገብ አልደፈሩም። እንዲያዉም በነፃነት የመንቀሳቀስ መብቷን ገድበዉ በክት መቀነታቸዉ በማሰር ጠሬ ይቀልቧት ጀመር ።

ዶሮዋ ግን ብዙ አለቆየችም አንድን ጋት ከአይን ተሰወረች። እንኳን ዶሮዋ በሁለት ሽልንግ ተገስቶ እግሯን የሸበበዉ መቀነታቸዉ ደብዛዉ ጠፋ። ከሁለት አንዱንም አጡ(የሽልንግ ዶሮ የብር ገመድ የተባለዉ እንዲህ ነዉ)። ኋላማ ሐዘን በልባቸዉ ገብቶ እርማቸዉን አወጡ፤ ፆሙንም ገፉበት።

እኛስ ከዚች ዶሮ ተምሳሌትና ከወይዘሮዋ የህይወት ገጠመኝ ተምረን ለምን እርማችንን አናወጣም? ለምን ዉሸን ያነሳ ዉሸ ይሁን ፤ ኳሷን ያነሳ ኳሶ ይሁን አልንም? ከአንድ አመት በላይ በቃላት ጋጋታ እዉነትን ለማድበስበስ ከመጣር ይልቅ ለምን በይቅርታ መስጠትና መቀበል አናምንም? “ ከሰዉ ስህተት ከብረት ዝገት” የሚለዉን ጥቅስ መማማሪያ ከማድረግ ይልቅ ዛሬም በዛ ገጉሮሮ የዛገ ቃላትን መደርደሩ ምን ይፈይዳል? ገና ከጂምሩ ገመና በዚህ ዙሪያ ና በጁላይ 2010 አምስተርዳም ላይ የተካሔደዉን የኳስ ተስካር አስመልክቶ ብዙ ብሏል። በወቅቱ የተካሕደዉን ትእይንት ለሕዝብ አስነብቧል። የተደበቁ እዉነታዎችን ገሐድ አዉጥቷል፡ ሕዝቡ በጉዳዩ አንዲወያይ መድረክ ፈጥሯል፤ ሁኔታዉ በወገን ችሎት እንዲታይ ግፊት አሳድሯል፡ ወዘተ... እናስ ዛሬስ የገመና ቃል ያጠራጥርዎታልን ?

ይህንን ጉዳይ በተመለከተ ከዚህ ቀደም በአራት ክፍሎች በመከፈል የተደረደሩት እዉነተኛ የገመና ድርሰቶች እጅግ የብዙ አንባቢያንን ቀልብ የሳቡና ትምሕርት ሰጭነታቸዉ የጎላ መሆኑን የዚህ ፅሁፍ ባለቤት እስከዛሬ ከደረሱት በርካታ የሕዝብ አስተያየቶች አረጋግጧል። ዛሬ ደግሞ ገመና በክፍል አምስት መጣጥፉ ከአንድ አመት በላይ ሲጠበቅ የነበረዉን እና በሴፐቴምበር 28 2011 ይፋ የሆነዉን የኦዲተሮች የሒሳብ ምርመራ ዉጤት አባሪ አድርጎ በማሳየት የራሱን አስተያየት አክሎበት ያስነብበዎታል።

ላለፉት ስድስት ወራት ያሕል ለሁለተኛ ግዜ በተዋቀሩት አምስቱ የኦዲት ኮሚቴዎች ተይዞ የነበረዉ ምርመራ ሐቀኝነትን ፤ ቆራጠኝነትን ፤ ሚዛናዊነትን ና ፤ አስተዋይነትን የሚጠይቅ ለመሆኑ አጠያያቂነት የለዉም። በዚህ ረገድ የኦዲት ኮሚቴ አባላቶች ጉዳዩን ይፋ ለማድረግ ያደረጉት ጥረት የሚያስመሰግናቸዉ ሲሆን አስተያየት የሚጠይቁ ነገሮችን ወደኋላ እጠቅሳለዉ። በዚህ የማጣራት ሂደት ዘጠኝ አባላት የሚገኙበት የ2010 የአምስተርዳሙ የባእል አዘጋጅ

ኮ ሚቴ ስ ድስ ት ለ ሶ ስ ት በ ሚሆን የ ሐሳ ብ ልዩ ነ ት ዉጤቱ ተለ ይቷል። እ ን ደ ሪ ፖር ቱ ከ ሆነ የ መጀመሪ ያ ዎቹ ሶ ስ ቱ ግለ ሰ ቦ ች

ቃል ሲደመጥ “ በ ቦ ታዉ ላ ይ የ መደ ብና ቸዉ ሰ ዎች መስ ራት ስ ላ ልቻሉ፤ እ ን ሰ ራላ ን ያ ሉ ሰ ዎች ባ ለ ምጣታቸዉ፤

እ ራሳ ቸዉን በ ፍላ ጎ ት ያ ገ ለ ሉ በ መኖራቸዉ ስ ራዉን መተዳደ ሪ ያ ደ ን ቡ ከ ሚፈቅ ደዉ ዉጭ ሰ ር ተና ል። ሌሎች ግ ለ ሰ ቦ ችን ም

በ ቅ ጥር አ ሰ ር ተና ል ወዘ ተ.. ይላ ሉ” የ ተቀ ሩት ደ ግሞ “ ስ ራዉ ግልፅ ነ ት የ ጎ ደ ለ ዉ ከ መሆኑ ም በ ላ ይ እ ኛ ን አ ግ ልሎ

በ ሞኖፖል የ ተሰ ራ ነ ው፤ በ አ መለ ካ ከ ት ልዩ ነ ት ብቻ ወሳ ኝ በ ሆኑ ስ ብሰ ባ ዎች ላ ይ እ ን ዳን ሳ ተፍ ተደ ር ገ ና ል፤

በ ተሰ የ ምን በ ት ቦ ታላ ይ እ ያ ለ ን ም የ ታዘ ዝነ ዉን እ ን ጂ የ ድር ሻ ችን ን ለ ማከ ና ወን አ ልቻልን ም ነ በ ር ያ ሉት”

እ ን ደሪ ፖር ቱ፡ እ ና ስ ይህ አ ድራጎ ት ዛ ሬስ ተጠያ ቂ የ ሚያ ደ ር ገ ዉ ማን ን ይሆን ?

ስ ድስ ት ወራቶችን የ ዘ ለ ቀዉ የ ማጣራት ሂ ደ ት በ አ ምስ ቱ ኦ ዲተሮች ሲገ መገ ም “ስ ራዉን በ ሞኖ ፖል ያ ከ ና ወኑ ት ግለ ሰ ቦ ች

ዋ ና ዉን ሰ ነ ድ ለ ምር መራ እ ን ዲያ ስ ረ ክ ቡ ሲጠየ ቁ በ እ ጃ ችን ላ ይ አ ለ ከ ማለ ት ዉጭ ፈቃደኛ ሆነ ዉ አ ልተገ ኙም፤

እ ን ዲያ ዉም የ ምር መራዉን ግ ዜ አ ጓ ተዋ ል፤ በ ሜዳ ዉ ላ የ ተከ ና ወነ ዉ የ ድን ኳን ኪራይ በ ምን መልክ እ ን ደ ተሰ በ ሰ ብ ግ ራ

የ ሚያ ጋ ባ ና አ ን ዳ ን ዶችም ነ ፃ የ ተሰ ተና ገ ዱበ ት ነ ዉ፤ አ ላ ስ ፈ ላ ጊ ቦ ታ ላ ይ በ ር ካ ታ ወጭ ወጧል፤ ለ ጥቂ ት ግለ ቦ ች

አ ግ ባ ብነ ት የ ሌለ ዉ ክ ፍያ ተከ ፍሏል፤ (በ ባ ህ ል አ ዘ ጋ ጅ ኮሚቴዉ ውስ ጥ የ ሕዝብ ግን ኙነ ት የ ነ በ ረ ዉ ግለ ሰ ብ አ ቶ

ክ ን ፉ አ ሰ ፋ በ ሶ ስ ት ቀን አ ገ ልግሎት 1450 ኢሮ ተከፍሎታል እ ን ዲሁም ለ ሴት ወዳጁ መላ ዉን አ ለ ም ያ ስ ደመመ እ ና

በ ድን ቅ መዝገ ብ ላ ይ ያ ልሰ ፈረ በ ሶ ስ ት ቀን ዉስ ጥ 15% የ ባ ን ክ ወለ ድ ተከፍሏል። መረ ጃ ያ ለ ዉ)፤ ተጠያ ቂ

ግ ለ ሰ ቦ ች ከ ሐላ ፊ ነ ታቸዉ ዉጭ በ ገ ን ዘ ብ አ ዉጭና ከ ፋይነ ት ወሳ ኝ ነ በ ሩ፤ በ ተጋ ባ ዥ እ ን ግ ዶች እ ና ከ ያ ን ያ ን ስ ም

ሶ ስ ተኛ ግ ለ ሰ ቦ ችን ተጠቅመዋል፤ ወዘ ተ…”

ዉድ የ ገ መና አ ን ባ ቢያ ን እ ን ደ ምታስ ታዉሱት ከ ጁላ ይ 28 2010 እ ስ ከ ኦ ገ ስ ት 30 2010በ ከ ተማችን በ ተካ ሔደ ዉ

የ ኳስ ቅር ምት ከ10 የ ማያ ን ሱ የ አ ዉሮፓ ሐገ ሮች የ ተዉጣጡ ከ16 በ ላ ይ ቡድኖች ተሳ ትፈ ዋል። ይህ ን ን በ አ ልና በ ዛ

ዙሪ ያ የ ነ በ ሩትን ዝግጅቶች ለ መመልከ ት ከ10.000 በ ላ ይ እ ድምተኞች በ ከ ተማችን ሰ ን ብተዋ ል። ከ ዚህ ቀ ደ ም

በ ተለ ያ ዩ ሐገ ሮች እ ን ዲህ አ ይነ ቱ አ መታዊ በ አ ል ሲካ ሔድ፣ ወዳ ጅ ዘ መድ የ ሚያ ገ ና ኝ ፤ የ የ ሐገ ሩን ባ ህ ልና ልምድ

የ ሚያ ለ ዋዉጥ፤ እ ር ስ በ ር ስ የ ሚያ ስ ተዋዉቅ እ ና አ ን ዳ ን ዶችም በ መተጫጨት ለ ቀለ በ ት ስ ር አ ት የ ሚያ ዳ ር ስ ከ መሆኑ ም

በ ላ ይ ለ አ ዘ ጋ ጁም ሐገ ር ዳ ጎ ስ ያ ለ ገ ቢ የ ሚያ ስ ገ ኝ ሆኖ እ ና የ ዋ ለ ን ። ሆኖ ም በ ከ ተማችን አ ምስ ተር ዳም የ ታየ ዉ ግን

ለ የ ቅል ነ ዉ፡ “ ስ ፖር ተኞች በ ላ ባ ቸዉ ተጠቃሚ አ ልሆኑ ም፤ ጥቂ ት የ አ ጋ ጅ ኮ ሚቴ አ ባ ላ ቶችና በ ባ እ ሉ ላ ይ

የ ማይመለ ከ ታቸዉ ወዳ ጆቻቸዉ በ ልፅ ገ ዋ ል፤ የ እ ን ግዶች ኪስ ከ አ ግ ባ ቡ በ ላ ይ ተዳ ብሷል፤ ሌላ ዉ ቀ ር ቶ ሐገ ር አ ቋር ጠዉ

የ መጡ ነ ጋ ዴዎች በ ሐሉ ት በ ኩል ክ ፍያ እ ን ዲያ ደ ር ጉ ተገ ደ ዋል፤ (ቀ ደ ም ብለ ዉ በ ዌስ ተር ን ዩ ን የ ን በ ኩል በ ሜዳ ዉ ላ ይ

ከ መጡ በ ኋላ ደ ግ ሞ ቧኢጅ እ ን ዲከ ፍሉ ተደ ር ጓ ል) በ አ ጠቃላ ይ የ እ ኛ እ ና የ ከ ተማችን ስ ም የ ጎ ደ ፈበ ት የ ጨበ ራ ተስ ካ ር

ሆኖ አልፏል። ይህ ብቻም አይደለም፤ በጥቂት የአጋጅ ኮሚቴ አባላቶች እና መልእክተኞቻቸዉ ቤት ስራ የአብዛኛዉ

ኳስተጫዋቾች የእርስበርስ ወንድማዊ ትስስር ገመድ ተበጥሷል፤ ይህንን ሆን ተብሎ የታቀደ ትእይንት ያጋለጡና

የነቀፉ ግለሰቦች ስማቸዉ ጠፍቷል።

እንግዲህ እንዲህ አይነቱን ተዉኔት በዝምታ እንድናይ ያስገደደን እና በግዜዉ ሆዳችንን ያባባን አንድ በአዘጋጅ

ኮሚቴ በኩል የተለፈፈ ቁም ነገር መሰል ማፌዣመፈክር ነበር ይኸዉም... ከዝግጅቱ ከሚገኘዉ ትርፍ የሕፃናትና

የወጣቶች መሰብሰቢያ አደራሽ ይገነባል፤ ይታነፃል፤ የገዛል፤ ይከራያል፤ ይመራል ወዘተ... “ፅድቁ ቀርቶ በወጉ

በኮነነኝ አሉ” ያምናሰዎች። ሕብረተሰቡ ግዜናገንዘቡን ፤ ማህበሩ ቢሮና መርገጫ ማሕተሙን በመስጠት የተከናወነዉ

ድግስ እንኳን መዝናኛ አዳራሽ ሊገዛ ቀርቶ ቁርጡን ንገሩን አትንገሩን በሚል በጓዳዉ ኮሪደር ላይ እሰጥአገባዉ

በርክቷል ይባላል። የባህል አዘጋጅ ኮሚቴዉ ባመጣዉ ዳፋ የአምስተር ዳሙ መዘጋጃ ቤት የ28 አመቱን ማሕበር እድሜ

ሊያሳጥር የማስጠንቀቂያ ደብዳቤ መላኩን የኦዲት ዘገባዉ አትቷል።

አንግዲህ ኳስና ድግሱ ባመጣዉ ጣጣ ከላይ የታዩት ችግሮች እንዳሉ ሆነዉ ከደረሰዉ ማህበራዊና ኢኮኖሚያዊ ክስረት

የሽልንግ ዶሮ ተረት ለኛ አነሰንትላላችሁ?

ማጠቃለያ ፡ ይህ የገመና ጥንቅር በ 28-09-2011 በኢትዮጵያ ማሕበር ኮሪደር የተደመጠዉና የተበተነዉን

የኦዲተሮች ዘገባ የተንተራሰ ነው። ሆኖም የባህል አዘጋጅ ኮሚቴዉ በጠየቀዉ ይግባኝ መሰረት ሁኔታዉን በጥቂቱ

ለመመልከት የኦዲት ኮሚቴዉ ድጋሚ ቀጠሮ ይዟል፤ በመሆኑ ምገመና የሚቀጥለዉ ወሳኝ ቀጠሮ ላይ ሕ/ሰቡ ትኩረት ሰጦ

በአዘጋጅ ኮሚቴዎች እጅ አለየተባለዉ ገንዘብ እንዲመለስና ጥቂት የተባሉት የባእል አዘጋጅ ኮሚቴዎች

አድራጎታቸዉን በማመን ይቅርታ ጥያቄ ላይ እንዲደርሱ ግፊት ማድረግ ይገባል ሲል ደምድሟል።

በአምስተርዳም 8ኛው አውሮጳ አቀፍ

የስፖርትና ባህል ፌስቲቫል 2010

የኦዲት ሪፖርት

ኦክቶበር 2011

አምስተርዳም

October 2, 2011

የኦዲት ኮሚቴ የስራ ዘገባ

በ17.04.2011 የኢትዮጵያ ማህበር አምስተርዳም ቅርንጫፍ በጠራው ጠቅላላ ጉባዔ በህዝብ ውክልና የተሰጠው አምስት አባላት ያሉት የኦዲት ኮሜቴ መመረጡ ይታወሳል። የተመረጥነውም የኦዲት ኮሚቴው አባላት በተለያዩ ምክንያት ምርመራው ተጠናቆ ለህዝብ ይፋ ያልሆነውን የ8ኛውን አውሮጳ አቀፍ የስፖርትና ባህል ፌስቲቫል አዘጋጅ ኮሚቴ ስራ መርምረን ለጠ/ጉባዔው እንድናቀርብ ሀላፊነት ተሰጥቶናል።

በዚሁም መሰረት ከዚህ በታች ጠቅላላ የኮሚቴውን የስራ ሂደት፣ ወጭና ገቢውን ምርመራ ውጤት እናቀርባለን።.

የኮሚቴው ስም	የአምስተርዳም ስፖርት ፌስቲቫል በዓል አዘጋጅ ኮሚቴ
የስራ ዘመን	ከሴፐተምበር 2010 እስከ ዝግጅቱ ፍፃሜ (ዲሴምበር 2010)
የዝግጅት ቦታ	አምስተርዳም
የአባላት ብዛት	9 በህዝብ የተመረጡ የኮሚቴ አባላት።

ኮሚቴው ከዝግጅቱ በሚገኘው ገቢ ለማህበረሰቡ አባላት የሚያገለግል ሁለገብ የጋራ መገልገያ ተቋም መከራየት ወይም መግዛት ዋና ግቡ መሆኑን በይፋ በማሳወቅ ስራውን ጀምሯል።

ለዚህ ዓላማው ግብ መምታት ይረዳው ዘንድ የወልና የግል ሀላፊነትን በሚመለከት መመሪያ አውጥቷል።ዝርዝር የኮሚቴውን የስራ ሀላፊነትና አፈጻፀማቸውን በተለያዩ አንቀጾች ላይ አስፍሯል። የኮሚቴው የስራ ዘመንና ተግባር ከዝግጅቱ ጋር ብቻ የተያያዘ መሆኑን በመግለፅ ተጠያቂነቱም ለአምስተርዳም ማህበር፣ ጠቅላላ ጉባዔ መሆኑን አሳውቋል።

ሀ.የበዓል አዘጋጅ ኮሚቴው ዋና ዓላማ

በመተዳደሪያ ደንቡ አንቀጽ ሀ በተጠቀሰው መሰረት የአዘጋጅ ኮሚቴው በአምስተርዳም ከተማ የሚዘጋጀው 8ኛው አውሮጳ ዓቀፍ የኢትዮጵያውያን ስፖርትና ባህል ፌስቲቫል የተሳካ ይሆን ዘንድ

- ስፖርታዊ ውድድሮችን ማከናወን
- ከተለያዩ አለማት የሚመጡ ኢትዮጵያውያንን ማገናኘት
- የሀገራችንን ባህልና የስፖርት ጥንካሬ ለምንኖርበት ህብረተሰብ ማስተዋወቅ
- የስፖርት ኮሚቴውን ለማጠናከርና አንድ ማዕከል ለማቋቋም
- 'በአባላት መካከል ጤናማ ግንኙነት ለመፍጠርና ማህበራችንን ለማጠናከር

ለ.የኮሚቴው ተግባር

ከላይ የተገለፀውን ዓላማ እውን ያደርግ ዘንድ የበዓል አዘጋጅ ኮሚቴው የሚከተሉትን ተግባራት ያከናውናል።

- ዓላማውን ተግባራዊ ያደርግ ዘንድ እቅድ ማውጣትና አመራር መስጠት
- ለጠቅላላ ዝግጅቱ ስራ ማስኬጃ የሚሆን ገንዘብ ማፈላለግ
- የተለያዩ ስራዎችን የሚያስተባብሩ ንዑሳን ኮሚቴ አባላትን፣ከስፖርት ቤተሰብና ከማህበረሰቡ አባላት መካከል መሰየምና ስራቸውን መከታተል
- የስፖርት ቤተሰቡም ሆነ የማህበረሰቡ አባላት በበጎ ፈቃደኝነት አገልግሎት እንዲሳተፉ ጥሪ ማድረግና እንዲሳተፉ ማበረታት

ሐ. ተጠሪነት

ኮሚቴው ተጠሪነቱ ለጠቅላላው የኢትዮጵያውያን ማህበር ጠ/ጉባዔ ይሆናል። ከማህበሩና ከስፖርት ኮሚቴው ጋር የጠበቀ የስራ ግንኙነት ይኖረዋል።

መ. የኮሚቴው አባላት

1. አቶ ለገሰ ቱጂ ሰብሳቢ
2. አቶ ተፈራ ዘርፉ ም/ሰብሳቢ
3. አቶ ሀይማኖት ውዱ ዋና ፀሀፊ
4. ወ/ሮ ዓለም ደስታ ረ/ፀሀፊ
5. አቶ ዘሪሁን ሽጉጤ ገንዘብ ያዥ
6. አቶ ክንፉ አሰፋ ህ/ግንኙነት
7. አቶ ዘውዴ ከበደ አባል
8. አቶ የሱፍ ገደፋው አባል
9. አቶ በላይ አበበ አባል

ሠ. የኦዲት ኮሚቴ አባላት

1ኛ. አቶ ካሳሁን ዓሊ ሰብሳቢ
2ኛ. አቶ ዳዊት ደሱ ፀሀፊ
3ኛ. አቶ ሚኒልክ ወ/ጊ. አባል
4ኛ. አቶ ቢሳይ ገ/ልዑል አባል
5ኛ. አቶ የሱፍ ገደፋው አባል

ረ. የኦዲት ተግባር

የበዓል አዘጋጅ ኮሚቴው ስራውን ከጀመረበት ጊዜ አንስቶ ያከናወነውን ተግባራት መርምሮ ውጤቱን ለጠቅላላ ጉባኤ ማቅረብ።
በሥራው ሂደት ጉድለት ተፈጥሮ ከተገኘ ከተፈጠረው ስህተት ትምህርት ወስዶ ወደፊት ተመሳሳይ ግድፈት እንዳይደገም እርምት እንዲደረግ የሚመለከታቸውን ሁሉ ለማስገንዘብና ተጠያቂነት መሆኑንም ጭምር እንዲያውቁ ለማድረግ።
በጎ ጎኑንም በማየትና በመመርመር እንዲበረታታ ማድረግ።

ሰ- በኦዲት ኮሚቴ ቅድመ ምርመራ የተከናዎኑ ሥራዎች፤

የኦዲት ኮሚቴው ከ10 ያላነሱ መደበኛ ስብሰባዎች በማድረግ፤

- የበአል አዘጋጅ ኮሚቴ አባላትን በወቅቱ ስለነበራቸው የሥራ ድርሻና ሃላፊነት፤
- ስለ ክብር እንግዳና ዘፋኞች አመራረጥ፣
- ስለ ሰው ሀይል ምልመላና ክፍያ አፈፃፀም
- ስለ ሰነድ አያያዝና ገንዘብ አጠቃቀም ጥያቄ አቅርበንላቸዋል።
  - በእጃቸው የሚገኘውን ማንኛውም ዓይነት ሰነድ ዋናውን (ኦርጅናሉን)
  - የቃለ ጉባኤ መዝገብ
  - የውሳኔ ስምምነት ሰነድ
  - ግዥና ክፍያ የተፈፀመባቸው ደረሰኞች
  - የውል ስምምነት ሰነዶች
  - የሞዴል ሾው የመግቢያ ቲኬት፣ የሙዚቃ ምሽት የመግቢያ ቲኬትና የፓርኪንግ ገቢ መሰብሰቢያ ትኬት ለምርመራው ሂደት እንዲረዳን እንዲሰጡን ጠይቀናቸዋል።
  - በቋሚነት ሊያገለግሉ የሚችሉ ንብረቶች ካሉ እንዲያሳውቁን ጠይቀናል።

በዚህም መሠረት ቀደም ሲል በስራው ላይ ለነበሩት ለኮሚቴ አባላት ለቀረቡት የተለያዩ ጥያቄዎች; አቶ ተፈራ፣አቶ ክንፉና አቶ ለገሰ ለዝግጅቱ ስራ ከተመረጡት ዘጠኝ የኮሚቴ አባላት ውስጥ ራሳቸውን ያገለሉ በመሆናቸውና ፈቃደኛ ሆነው ከተመዘገቡት ሰዎች መካከል የተገኙት ጥቂት ሰዎች ብቻ በመሆናቸው ሥራው እንዳይበደል፣የዝግጅቱ ወቅትም በመቃረቡ መተዳደሪያ ደንቡ ከሚፈቅደው የሥራ ድርሻና ድልድል ውጪ ሥራውን ለመሥራት መገደዳቸውን፣እንዲሁም የሰው ሀይል ምደባንና ክፍያን አስመልክተው የስራ ዘርፉና የሰው ሀይል አስፈላጊነት ብዙ በመሆኑና በፈቃደኝነት ለማገልገል ቃል የገቡ~~ትም~~ ባለመምጣታቸው ጫናም ሰለበዛብን ምንም አማራጭ ስሌሌለን በወቅቱ ያገኘናቸውንና በክፍያ ሊሰሩ ፈቃደኛ የሆኑትን በጠየቁት ክፍያ መሰረት ለማሰራት መስማማታቸውን ተናግረዋል።

አቶ ሀይማኖትም የተሰጠቸውን ሥራ በአግባቡ ተወጥቻለሁ ባይሉም መስራት የሚገባቸወንና መስራት የሚችሉትን መስራታቸውንና ቃለጉባኤን በተመለከተ አራት ብቻ እንደያዙና እንዳስረከቡን በተረፈ ሌላ ምንም ዓይነት ሰንድም ሆነ መዝገብ በእጃቸው እንደሌለ በፀሀፊነት ሃላፊነታቸው መሥራት የነበረባቸውን ሥራ እንዳልሰሩ ተናግረዋል።

አቶ በላይ አበበ ለጠየቅናቸው ተመሳሳይ ጥያቄ በመጀመርያው ስብሰባ ከመገኘት በስተቀር ምንም ነገር እንደማይመለከታቸውና በወቅቱ ባቀረቡት ሀሳብ ከአንድ የኮሚቴ አባል ጋር ባለመስማማታቸው ስራቸውን ማቋረጣቸውን ይህንንም አስመልክተው ለማህበሩ ሊቀመንበር ለአቶ ወንድወሰን ማሳመቃቸውን ተናግረዋል።

አቶ የሱፍ ገደፋው እስከመጨረሻው ቀን ድረስ የነበሩና በአባልነታቸው የሚችሉትን ሁሉ ማድረጋቸውን፣ የኮሚቴው የስብሰባ ጥሪም ሆነ ውሳኔ ግን ብዙ ጊዜ እንደማይደርሳቸው፤ ሁኖም በግላቸው ለዝግጅቱ ገቢ ማሰባሰባቸውን የገቢ ማስገኛና የሥራ ሃላፊነትን ማመሳከሪያ ቅጽ ለኮሚቴው ማቅረባቸውን ተናግረዋል። በወቅቱ በነበረው የስራ ድርሻና ድልድል ላይ እምነት ማጣታቸውን ደጋግመው ለኮሚቴው አባላት ማሳወቃቸውንም ዘመቀቀስ ባቀረቡት ሀሳብ ብቻ ምንም ዓይነት ጥሪም ሆነ ኢሜይል እንደማይደርሳቸው ተናግረዋል። በመሆኑም ስራው በሞኖፖል በተወሰኑ ግለሰቦች በመካሄዱ ግልፅነትና ተጠያቂነት የጎደለው አሰራር እየጎላ በመምጣቱ ሊያስከትል የሚችለውን አደጋ ለበአል አዘጋጅ ኮሚቴው መጠቆማቸውንና እንደኮሚቴ አባልነት ለመስራት እንኳን አስቸጋሪ ሁኔታ አጋጥሞኛል ብለዋል።

አቶ ዘውዴ ክበደ በበኩላቸው በተገኙሁባቸው ጥቂት ስብሰባዎች ሥራዎች ሁሉ መሠራት የሚገባቸው በጠቅላላ የኮሚቴ አባለት ተሳትፎ መሆን እንደሚገባው በተደጋጋሚ መናገራቸውን ገልፀው፤ ሀለፊነቱን ግን በመጨረሻው ሰአት በሚገባ ለመረጠኝ ህዝብ በግሌ ተወጥቻለሁ ብለዋል። ነገር ግን በአብዛኛው ጥሪ ሰለማይደረግላቸው በማንኛውም ውሳኔ በሚጠይቁ ሰብሰባዎችም ሆነ ዉሳኔዎች እንዳልተገኙና ሥራዎቹ የተከናወኑት በኮሚቴ አሰራር እንዳልሆነ ተናግረዋል።

አቶ ዘሪሁን ሽጉጤ በተደጋጋሚ ጥሪ ተደርጎላቸው ሳይገኙ በመቅረታቸው በመጨረሻም መምጣት ያልቻሉት ባለባቸው የግል ችግር ምክንያት፡መሆኑን ገልፀው ነገር ግን ሃሳባቸውን በስልክ እንደሚከተለው አስረድተዋል።
በኮሚቴው ውስጥ ገንዘብ ያዥ እንደነበሩ ነገር ግን በኮሚቴው ስብሰባ ከተወሰኑት በስጠቀረ በአብዛኛው ፡ ተገኝተው እንደማያውቁ፤ ገንዘብ አውጣ ተብሎ ሲነገራቸው ብቻ ከባንክ ገንዘብ አውጥተው እንደሚሰጡ፤ ገንዘብ ያዥ ተብለው የተመረጡትም ገንዘብ አያባክንም በሚል ምክንያት ብቻ እንጂ እንደ ገንዘብ ያዥነት ሃላፊነታቸው ምንም ዓይነት ሥራ እንዳልሠሩና በመጨረሻም በባንክ ውስጥ የነበረውን ገንዘብ ማህበሩ ሊያዘጋው ስለሆነ ባስቸኳይ አውጣ ተብለው ከኮሚቴው አባላት ስለተነገራቸው አውጥተው ማስረከባቸውን ተናግረዋል። በአሉ የሚዘጋጀው አምስተርዳም ሆኖ ሳለ ከፑርመረንድና ከላይደን ባንኮች ለምን ገንዘብ እንደወጣ ጠይቀናቸው ፑርመረንድ አካባቢዩ ስለነበርና ስለሚቀርበኝ ለሥራ ጉዳይ ገንዘብ ማውጣቴን አስታውሳለሁ፤ ነገር ግን ከላይደን ገንዘብ መውጣቱን እንደማያውቁ ተናግረው፤ ፓሸው ግን ለተወሰነ ጊዜ ከእጃቸው ውጭም እንደነበረ፤ በአሁኑ ሰዓት ግን የባንኩ ፓሼ በእጃቸው እንደሚገኝና በባንኩም አካውንት ውስጥ ምንም ገንዘብ እንደሌለ ተናግረዋል።

ወይዘሮ ዓለም ደስታን በተደጋጋሚ ለማገኘት ሞክረን ልናገኛቸው አልቻልንም።

ከላይ የተዘረዘሩትን ከኮሚቴ አባላት ያገኘናቸውን ምላሾች በመንተራስ፤ በቅጅ የተሰጡንን ዶኩመንቶችና በበአል አዘጋጅ ኮሚቴ የቀረበውን ሪፖርት በመመልከት፤ ከጉዳዮቹ ጋር ግንኙነት ያላቸውን ግለሰቦችና ድርጅቶች በመጠየቅና በዝርዝር በመመርመር የኦዲት ኮሚቴው የደረሰበትን ውጤት እንደሚከተለው ያቀርባል።

- ኦርጂናል ሰነዶችን ለማገኘት በተደጋጋሚ ያደረግነው ጥረት የበአል አዘጋጅ ኮሚቴው ፈቃደኛ ባለመሆኑ ሊሳካ አልቻለም። በዚህም መሠረት የሂሳቡ ሥራ የተሠራው የበአል አዘጋጅ ኮሚቴው ያቀረበውን ሪፖርት በመንተራስና በቅጅ ዶኩሜንት በመሆኑና የተወሰኑ ሰነዶች ቅጅዎቹ ተደራርበው የተነሱና የማይነበቡ በመሆናቸው ለሂሳብ ምርመራው ሥራ አስቸጋሪ ሆነው አግኝተናቸዋል።
- ለሂሳብ ምርመራው እንዲረዳን ውሳኔዎችና ስምምነቶች የተከናወኑባቸውን ሰነዶች በቃለ ጉባኤ ተይዘው እንደነበረ የሚያሳይ መዝገብ የተወሰኑ ብቻ ስናገኝ ፣ በአብዛኛው ግን አቶ ወንድወሰንና አቶ እስራኤል በየወሩ ሁለት መቶ ሃምሳ ኢሮ እየተከፈላቸው ሰነድና ቃለ ጉባኤ ይይዙ እንደነበርና በማህበሩ ቢሮ በነርሱ እጅ ስለሚገኝ ጠይቀን መውሰድ እንደምንችል

ከበዓል አዘጋጅ ኮሚቴው ቢነገረንም የተባለውን ቃለ ጉባኤም ሆነ ሰነድ እንዲሰጡን ጠይቀናቸው ምንም ዓይነት ሰነድ በነርሱ እጅ እንደሌለ ገልጸውልናል።

- የድንኳን ኪራይን በተመለከተ ከጥቂት ግለሰቦች ጋር ከተደረጉት ስምምነቶች በስተቀር አብዛኛው ገቢ በስፖርት ሜዳው ውስጥ በምን መልኩ እንደተሰበሰበ የሚያሳይ ማስረጃ አልተገኘም። ክፍያ ሳይፈፅሙ የተስተናገዱም መኖራቸውም ተረጋግጧል።
- ለጥበቃ ሰራተኞች የተከፈለው ገንዘብ ከፍተኛ ሆኖ ሳለ ብዙ ንብረቶች በመጥፋታቸው ምክንያት አገባብነት የሌለው ተጨማሪ ክፍያ ተፈጽሟል።
- የገንዘብ መቀበያም ሆነ መክፈያ ሰነዶች አብዛኞቹ አንድ አይነት ከመሆናቸው በተጨማሪ የተሟላ ፊርማ የላቸውም፤ አብዛኞቹም ከስራው ሀላፊነት ጋር በማይገናኙ የኮሚቴ አባላት የተፈረሙና የፋይናንስ ስርአትንና ደንብን ያልተከተሉ ሁኖ አግኝተናቸዋል።
- የሰው ሀይል ምደባም ሆነ ክፍያ አፈፃፀም ወጥነት የሌለውና በዘፈቀደ በመሆኑ ለከፍተኛ ወጪ ኮሚቴውን ከመዳረጉም በተጨማሪ የግልሰቦች አመላመል በምን መልኩ እንደተከናወነ የሚያሳይ የስምምነት ሰነድ አልተገኘም
- የክብር እንግዳ አመራርጥና የዘፋኞች አመራረጥ የማወዳደሪያ መስፈርት የሌለውና ከሦስተኛ ወገን ጋር በተዱረገ ስምምነት የተከናወነና ቀጥታ ከዘፋኞች ጋር ያልተዱረገ ከመሆኑም በተጨማሪ ለአርቲስት ብርሃኑና ጆኒ ራጋ ለአንድ ቀን ለሚያቀርቡት ዝግጅት ሊከፈላቸው የተደረገው የውል ስምምነት 9000 ዩሰ ዶላር ሲሆን በበአል አዘጋጅ ሪፖርት አርቲስት ክበበው ገዳን ጨምሮ የተከፈለው 12032 ኢሮ ነው። ነገር ግን ከደረሰኝ ጋር ተያይዞ የቀረበው ሰነድ የሚያሳየው ለብርሃኑና ጆኒ የተከፈለው 4966 ኢሮ ብቻ ሲሆን ለቀሪው መረጃ ባለማገኘታችን ሂሳቡ የተሠራው ሰነድ ላይ በተገኘው ብቻ ነው። አርቲስት ኩኩ ሰብስቤን በተመለከተ በአል አዘጋጅ ኮሚቴው የወሰነው 2000 ዶላር ሊከፍላት ተዋውሎ ሳለ የተከፈላት ግን 2250 ኢሮ በመሆኑ አከፋፈሉ አገባብነት ካለመኖሩም በተጨማሪ ክፍያው የተፈፀመው በሶስተኛ ወገን መሆኑን አረጋግጠናል። ከዚህም በተጨማሪ ከኮሚዲያን ክበበው ገዳ ጋር የተደረገ ስምምነት የሚያሳየው ከወርልድ ፋሽን ሴንተር ከሚገኘው ገቢ ጠቅላላ ወጭ ተቀንሶ 30% ለኮሚዲያን ክበበው የሚከፈል ሲሆን 40% ለሊሊ የተከፈለው 4000 ኢሮ በሰነድ ላይ ሰፍሮ ሲገኝ ለክበበው የተከፈለው ግን በሰነድ ላይ አልተገኘም።ያከፋፈሉ ስሌትም ግልፅ ሆኖ አይታይም።
- ከባንክም ሆነ በእጅ ለሚንቀሳቀስ ገንዘብ በአብዛኛው ተመሳሳይነት ያላቸው ግዥ የተፈጸመባቸው የተሟሉ የማወራረጃ ሰነዶች አይታዩም።
- በግል ማስታወሻ መልክ የተያዙ ሂሳቦች እንደ ወጪ ተወስደው ከመታየታቸው በተጨማሪ ለምግብ ተብሎ በስፖርት ኮሚቴው በኩል ተከፈለ የተባለው ክፍያ የተሟላ ሰነድ የሌለው መሆኑን ለማረጋገጥ ችለናል።
- ለሞዴል ሾው የታተመው የመግቢያ ቲኬት ብዛት የሚያሳይ ማስረጃ ባለመኖሩ ሂሳቡ የተሰራው በተገኘው በሰባት ጥራዝ ደረሰኞች በሞዴል ሊሊ ማህተም ባረፈባቸው ቲኬቶች ብቻ ነው፤ በዚህም መሠረት ከ7 ሙሉ ትኬቶች 615 ቲኬቶች ሲሸጡ 85 ቲኬቶች ተመላሽ ሆነው አግኝተናቸዋል። አንዱ ቲኬት 100 ቅጠሎች የያዘ ነው።
- የቅዳሜውን የሙዚቃ መግቢያ ቲኬት በተመለከተ የታተመው ቲኬት 2500 ሲሆን ከዚህ ውስጥ 750 ያልተሸጡና በሰነድነት መመለስ ሲገባቸው የበአል አዘገጅ ኮሚቴው ለማቅረብ ፈቃደኛ ባይሆንም የእትመት ቁጥራቸውን ለማየት ችለናል። እያንዳንዱ ጥራዝ 50 ቅጠሎች የያዘ ሲሆን የቲኬቶቹም መነሻ ቁጥር 01901፡01851፤ 00501፤ 08101፤02451፤00763፡00201፡00101፡02351፤01201፤0151፤0058፡00651፤01251፤02401 መሆኑን ለማወቅ ችለናል።
- ለፓርኪንግ ገንዘብ መሰብሰቢያ የታተመው ቲኬት ብዛት መጠኑ ባይታወቅም በወቅቱ በቦታው የተመደቡት አቶ አቡየ(ሳሙኤል) ከአቶ ክንፉ ከተረከቡት ሦስት ባለመቶ ጥራዞች ውስጥ አንድ ሙሉ ጥራዝ ከንጉሬጁ በሂሳብ ሲሰላ አንድ ሽህ ኢሮ የሚያወጣ ተመላሽ ካለመሆኑም በተጨማሪ ገቢውን ከግምት በታች ሆኖ አግኝተነዋል።
- በቅዳሜው ምሽት ዝግጅት ለእንግዶች ልብስ ማስቀመጫ የተከፈለው መጠኑ ያልታወቀ ገንዘብ የትም ሂሳብ ላይ ካለመታየቱም በተጨማሪ ጠፋ ስተባለውና በወይዘሮ እሌኒ እጅ የቀረው ገንዘብ እስካሁን አልተሰበሰበም።
- ከተለያዩ ድርጅቶች ቃል በገቡት መሰረት ይሰበሰባል የተባለው ገንዘብ እስካሁን ድረስ ካለመሰብሰቡ በተጨማሪ ማዘጋጃ ቤቱ ለሰጠው ድጎማ የስራ ሪፖረት ባለመቅረቡ ለማህበሩ ገንዘቡ እንዲመለስ ደብዳቤ መፃፉ የኮሚቴው ሥራ በእንጥልጥል ላይ እንዳለ ለማረጋገጥ ችለናል።
- በባንክ ሂሳብ ውስጥ የሚገኝ ምንም ገንዘብ አለመኖሩ በገንዘብ ያገዙ ቢገለፅልንም የበአል አዘጋጁ የሥራ ዘመን ካበቃ በሁዋላ ገንዘብ መንቀሳቀሱንና ወጭዎች መደረጋቸውን ለመረዳት ችለናል። ከዚህም በተጨማሪ የባንክ ስቴተመንቱን ስንመረምረው የተለያዩ ድርጅቶች በድጎማና በስፖንሰር ገቢ ካደረጉት ገንዘብ በስተቀረ ከዝግጅቱ በሦስት ቀናት ውስጥ ከተገኘው

ገቢ. በ05/08/2010 ወደ ባንክ ሂሳቡ የገባው 19.770.00 ብቻ የነበረና ይህንንም ገንዘብ ሃላፊነት የተሰጠው ገንዘብ ያዥ አውጥቶ ለኮሚቴው ማስረከቡን አሳውቋል።

- በስራው ሂደት ተያያዥነት ካላቸውና ግዢ ከተፈፀመባቸው ደርጅቶች ጋር ባደረግነው ግኑኝነት ከተወሰኑት በቂ ምላሽ ስናገኝ ከአንዳንዶቹም ከመረጃ አለመሟላት የተነሳ ለጥያቄዎቻችን ምላሽ ለማግኘት አልቻልንም
- ለዮስ ለሜዳና ለተለያዩ አግልግሎቶች በጠቅላላ ማስያዣነት በባንክ የተከፈለው 5000 ኢሮ ሲሆን ንብረቶች በመጥፋታቸው ምክንያት ሂሳቡ ተወራርዶ ያላለቀና በእንጥልጥል ላይ የሚገኝና የክፍያ ማወራረጃ ደረሰኝ የሌለው መሆኑ አረጋግጠናል።
- ከኢትዮጵያ ማህበር ለበአል አዘጋጅ ኮሚቴው ሊሰጥ ቃል ከተገባው 8000 ኢሮ ውስጥ የተከፈለው 5200 ኢሮ ብቻ ሲሆን በማህበሩና በበአል አዘጋጅ ኮሚቴው መካከል ባለው አለመግባባት ሂሳቡ በእንጥልጥል ላይ እንዳለ ለማረጋገጥ ችለናል።
- ለወርልድ ፋሽን ሴንተር ከበአል አዘጋጅ ኮሚቴው በሪፖርቱ የተጠቀሰው የአዳራሽ ኪራይ 12093.68 ሳንቲም ሲሆን በደረሰኝ የተገኘው 9893.68 ሳንቲም በመሆኑ ይህንን ለማጣራት ከሚመለከተው ክፍል ጋር ግንኙነት በማድረግ ከወርልድ ፋሺን ሴንተር በኢሜል ያገኘነው፣ መረጃ ግን 16095.91 መሆኑን ከተላከልን ኢሜል ለማረጋገጥ ችለናል።
- ለመጠጥ ግዢ የወጣው ወጪ በበአል አዘጋጅ ኮሚቴው ሪፖርት የተጠቀሰው 13221 ኤሮ ሲሆን በደረሰኝ ግን የሚያሳየው 8109.54 ኢሮ ሆኖ ስናገኘው ይህንንም ለማጣራት የመጠጥ ግዥ ከተከናወነበት ድርጅት ጋር ለማረጋገጥ ያደረግነው ሙከራ በሰነድ አለመሟላት የተነሳ ሊሳካልን አልቻለም።
- በበአል አዘጋጅ ኮሚቴው የቀረበው የስራም ሆነ የሂሳብ ሪፖርት ጠቅላላ የኮሚቴ አባላትን ያሳካተተ መሆኑን ለማረጋገጥ ችለናል።

ማጠቃለያ

አቶ በላይ አበበ በበአል አዘጋጅ ኮሚቴው ውስጥ በህዝብ ተመርጠው ሃላፊነታቸውንና ግዴታቸውን መወጣት ሲገባቸው ከግለሰቦች ጋር በሥራ ምክንያት በተፈጠረው አለመግባባት ብቻ የተሰጣቸውን ሃላፊነት ባለመወጣትና ራሳቸውን በማግለላቸው ለተፈጠረው ችግር አስተዋፅኦ አድርገዋል።
አቶ የሱፍ ደገፉ ያደረጉት አስተዋፅኦ እንደተጠበቀ ሆኖ እስከ መጨረሻው ቀን ድረስ በኮሚቴ አባልነት የነበሩ ቢሆንም የተመደቡበትን ቦታ አለመቀበላቸውን ለኮሚቴው ቢያሳዉቁም ያለውን የውስጥ ችግር ተቋቁመው ሀላፊነታቸውን መወጣት ሲገባቸው ከህዝብ የተሰጣችውን ሀላፊነት አሳልፈው በመስጠታቸው ለተፈጠረው ችግር አስተዋጽፅኦ አበርክቶአል።

የስፖርት በአሉን በበላይነት የሚመራው ማህበር በእቅዶች አወጣጥና አፈጻጸም የነበረው ተሳትፎ ደካማ በመሆኑና በወቅቱ በበአል አዘጋጅ ኮሚቴው ውስጥ ለተፈጠረው አለመግባባት መፍተሄ አለመፈለጉና ተተኪ አባላት እንዲመረጡ አለማድረጉ ለተፈጠረው ሁኔታ አስተዋፅኦ አድርጓል።
በበአል አዘጋጅ ኮሚቴ ውስጥ በህዝብ ተመርጠውና የተለያየ የሥራ ድርሻና ሃላፊነት የተሰጣቸው የኮሚቴ አባላት የተሰጣቸውን የሥራ ድርሻና ሃላፊነት በትክክል ያላወቁና ያልተወጡ በመሆኑ ሀላፊነታቸውን አሳልፈው በመስጠታቸው ለተከሰተው ከፍተኛ ወጭ የራሱ አስተዋጽኦ አድርጓል ብለን እናምናለን።
ሥራውን በአብዛኛው ሲሠሩ የነበሩት የኮሚቴ አባላት ከተሰጣቸው የሥራ ድርሻና ሃላፊነት ውጭ በመሠማራታቸውና በወቅቱ ሥራቸውን በፈቃዳቸው ባገለሉ የኮሚቴ አባላት ምትክ ሌሎች ሰዎች እንዲተኩ አለማድረጋቸው፣ ተጠያቂነት በጎደለው መልኩ ሥራውን በብቸኝነት ማከናወናቸው ለተከሰተው የተዘበራረቀ አሰራርና ከፍተኛ ወጪ መከሰት የበለጠ አስተዋፅኦ አድርጓል ብለን እናምናለን።
የሂሰቡም ስራ የተሰራው የፋይናንስ ህግና ደንብን ያልተከተለ መሆኑንም እየገለፅን
በመጨረሻም የኦዲት ሥራው የተከናወነው በቅጅ ዶኩሜንቶች ላይ ተንተርሶ በመሆኑ በውጭ ኦዲተር ቢታይ የተሻለ ነው ብለን እናምናለን።

የኦዲት ኮሚቴ፡

ካሳሁን አሊ	ሲሳይ ገ/ልዑል
ዳዊት ደሱ	የሱፍ ደገፋው
ሚኒልክ ወ/ጊ	

Expenses	የወጪ ዝርዝር		
1 Hotels	ለመኝታ	€	590.00
2 Musicians	ለዘፋኞች	€	7,216.00
3 Lille	ሊሊ አሰፋ	€	4,000.00
4 Nigusse Gebre	ንጉሴ ገብሬ	€	500.00
5 Car rental, fuel and g	መኪና ኪራይ፣ነዳጅና ጄነሬ	€	3,068.07
6 Butler	በትለር	€	6,600.34
7 Daniel miscellaneous	ልዩ ልዩ	€	345.75
8 Café DVVA	ካፌ ዲቪቪአ	€	1,900.00
9 Stationery	ለጽሕፈት አገልግሎት	€	1,740.72
10 Flower and flag	አበባና ባንድራ	€	130.00
11 Federation contribution	ፌደሬሽን መዋጮ	€	3,500.00
12 Referees	ለዳኞች	€	2,172.00
13 Purchase of drinks	ለመጠጥ ግዢ	€	8,108.60
14 Food and tea	ለምግብና ሻይ ቡና ፍጆታ	€	1,577.30
15 Musical insturments	ሙዚቃ መሳሪያ ኪራይ	€	6,265.00
16 Lost speakers	የጠፉ ስፒከሮች	€	1,049.52
17 Music insturment playe	ሙዚቃ መሳሪያ ተጫዋቾች	€	3,020.00
18 Service cost cahers et	ለአገልግሎት ክፍያ ገ-ያዥ	€	2,292.00
19 Security and traffic se	ጥበቃና ትራፊክ	€	4,063.00
20 Trophy and medal	ዋንጫና ሜዳልያ	€	541.00
21 Hall rental Friday and	ለአዳራሽ ኪራይ	€	12,093.00
22 Munt	ለቦና ሙንት	€	485.00
23 Football field (ሜዳ)	ለሜዳና አገልግሎት	€	5,000.00
24 Erimas compensation	ለኤርሚያስ	€	576.00
25 Interest expense	ወለድ	€	3,225.00
26 Air line tickets	አምስት ሰው ትኬት	€	3,450.00
27 Dagne Mekonnen	ዳኘ መኮንን		233.85
		€	83,742.15

ጠቅላላ ገቢ	121.003.00
ጠቅላላ ወጪ	83.742.15
ከወጪ ቀሪ	37.260.85
ተቀባይነት ያላገኘ ወጪ	5.236.35

Expenses not recogni (ተቀባይነት የላገኙ ወጭዎች/ሰነዶች)

€	177.00	referees	ለዳኞች መኝታ
€	350.00	Musicans	ለዘፋኞች የኪስ
€	345.00	Hall rental for football	ለቤት ውስጥ ሜዳ
€	731.25	out of date expenses	ለምግብ የተከፈለ
€	148.00	out of date expenses	ለሙዚቃ መ. ኪራይ
€	842.00	Israel(out of date expe	ያልተሟላ መረጃ
€	500.00	Zerihun (	ያልተሟላ መረጃ
€	943.10	Dagne	ያልተሟላ መረጃ
€	500.00	Mekonnen	ያልተሟላ መረጃ
€	700.00	Website	ያልተሟላ መረጃ
€	5,236.35		

ከተለያዩ ቦታ የተገኙ ገቢዎች

ከተለያዩ ቦታዎች የተገኙ ገቢዎች ዝርዝር መግለጫ

1 ድጎማ	€	11,600.00
2 ስፖንሰር	€	5,400.00
3 ድንኩዋን	€	2,500.00
4 ከድንኳን እሰራኤል	€	2,300.00
5 ፓርኪንግ	€	790.00
6 ፐርኪንግ ሎተሪ	€	150.00
7 ላውንደሪ	€	500.00
8 መዋጮ	€	320.00
9 ከሞዴል ምሽት	€	12,300.00
10 ሙዚቃ ምሽት	€	48,360.00
11 ከመጠጥ	€	30,947.00
12 ቪደና ከምግብ	€	4,200.00 *
13 ከመጠጥ ተመላሽ	€	1,636.00
	€	121,003.00

subsidie		
staad oost	€	**2,500.00**
VON	€	3,000.00
stg intent	€	5,000.00
IOM	€	500.00
Dir	€	600.00
	€	**11,600.00**

sponser		
Ennos	€	2,000.00
Numa air	€	200.00
Tefera	€	200.00
Zewdu	€	200.00
Ibsa	€	200.00
VENA	€	1,000.00
ETA	€	1,600.00
	€	**5,400.00**

Tents		
abrham Kibrom	€	300.00
kibret Mekonnen	€	200.00
Sisay Abebe	€	300.00
Hilina	€	100.00
Shrhan Mohamed	€	250.00
Daud Sultan	€	200.00
Belay Wondafrash	€	300.00
Debritu	€	300.00
senselet	€	300.00
wilma	€	250.00
	€	**2,500.00**

የቲኬቶቹን ብዛትና አሻሻጥ እንደሚከተለው አቅርበናል።

	ጠቅላላ(ቅጠሎች)	የተሸጠ	ተመላሽ	ውድቅ የተደረገ
ከአቶ ደበበ	50	31	19	
እስራኤል	500	481	19	8 ትኬቶች ተጎርደው በተመላሽነት የቀረበ
ኢበላ ሬስቶራንት 16	50	34	16 (15*)	
አድስ አበባ 38	50	12	38	
አቡማ ዳንኤል 6	600	590	10	
በቦጋለ 34	500	**464** ***	36	8 ትኬቶች ተጎርደው በተመላሽነት የቀረበ 195 ቲኬቶች ፍንጫቸው የጠፋ

2500 ጠቅላላ ቅጠሎች (ቲኬቶች)

1612 ቲኬቶች ተሸጠዋል
138 ተመላሽ ቲኬቶች
750 በኮሚቴው እጅ የሚገኝ